

CORSO DI STORIA E CRITICA DEL CINEMA RACCONTARE L'ADOLESCENZA

Le lezioni hanno lo scopo di insegnare a leggere e interpretare il linguaggio degli audiovisivi in maniera critica e con competenza.

È possibile iscriversi al corso nella sua interezza per un totale di 15 ore valide per il PCTO, oppure scegliere le lezioni di interesse dalla terza alla sesta.

Primo incontro 10/05/2023 ORE 15-17.30

Forme e stili dell'audiovisivo – Parte I

Un percorso per conoscere le modalità con cui operano il cinema, e in generale l'audiovisivo (oggi più che mai protagonista delle nostre vite, tra video in streaming, video e audio autoprodotti sui canali social, tv e smart-tv...). Dal cinema delle origini alla classicità, dalla modernità alla postmodernità e alla rivoluzione digitale e seriale, un viaggio nella storia del cinema, alla scoperta di tecniche di racconto e messinscena.

Secondo incontro 12/05/2023 ORE 15-17.30

Forme e stili dell'audiovisivo – Parte II

La seconda parte del percorso prevede un'analisi approfondita delle modalità di lettura di un film e di un'opera audiovisiva, con l'obiettivo di aiutare gli studenti ad acquisire le competenze per utilizzare in classe film come strumenti didattici e a favorire pratiche di apprendimento cooperativo e *peer tutoring* con i docenti

Terzo incontro 31/05/2023 ORE 15 – 17.30

Cinema e adolescenza: il racconto di formazione

Da *I 400 colpi* a *Dragon Trainer*, dall'horror all'avventura, un incontro sul racconto dei giovani nel cinema, tra solitudine e paure, partecipazione e inclusione.

Quarto incontro 7/06/2023 ORE 15-17.30

I 400 colpi (Francia 1959, r. François Truffaut, p. Les Films du Carrosse, Sédif Productions)

Il rapporto fra individuo e società, libertà e costrizione. La fuga è verso la libertà, ma questa si ferma di fronte al mare

Quinto incontro 14/06/2023 ore 15-17.30

Arrivederci ragazzi (Francia-Germania 1987, r. Louis Malle, p. Nouvelles Éditions de Films, MK2 Productions, Stella Film)

L'incontro/scontro fra la fiaba, autobiografia e Storia (l'Olocausto)

Sesto incontro 16/06/2023 ore 15-17.30

Lady Bird (Usa 2017, Greta Gerwing)

Desiderio di cambiamento e difficoltà nei rapporti con il mondo adulto nell'adolescenza.

Gli incontri si terranno presso il Liceo Classico "Virgilio" di Mantova

Per informazioni è possibile contattare la prof.ssa Vilella all'indirizzo email

rvilella@fermimn.edu.it

Per iscrizioni (all'intero corso o a singole lezioni) usare il link

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe1E8EQxvaiy0ClwNCZh17tuMuTNFof6qt6hipZfWvoso7_Ng/viewform?usp=sf_link