

# INGRESSO n° 139

UBICAZIONE	N° AULA
PIANO TERRA	<b>1-3 DEBATE</b>
PIANO TERRA	<b>5</b>
PIANO TERRA	<b>7</b>
PIANO TERRA	<b>9</b>
PIANO TERRA	<b>11</b>
PIANO TERRA	<b>360</b>
PIANO TERRA	<b>438</b>
PIANO TERRA	<b>434</b>
PIANO TERRA	<b>443</b>
PIANO TERRA	<b>444</b>
PIANO TERRA	<b>334 PALESTRA</b>
PIANO TERRA	<b>336 PALESTRA</b>
PIANO TERRA	<b>40</b>
PIANO TERRA	<b>42</b>
PIANO TERRA	<b>44</b>
PIANO PRIMO	<b>2</b>
PIANO PRIMO	<b>4</b>
PIANO PRIMO	<b>6</b>
PIANO PRIMO	<b>8</b>
PIANO PRIMO	<b>10</b>
PIANO PRIMO	<b>12</b>
PIANO PRIMO	<b>14</b>
PIANO PRIMO	<b>16</b>
PIANO PRIMO	<b>13</b>
PIANO PRIMO	<b>15</b>
PIANO PRIMO	<b>17</b>
PIANO PRIMO	<b>19</b>
PIANO PRIMO	<b>21</b>
PIANO PRIMO	<b>23</b>
PIANO PRIMO	<b>509</b>
PIANO PRIMO	<b>510</b>
PIANO SECONDO	<b>18</b>
PIANO SECONDO	<b>20</b>
PIANO SECONDO	<b>22</b>
PIANO SECONDO	<b>24</b>
PIANO SECONDO	<b>26</b>
PIANO SECONDO	<b>28</b>
PIANO SECONDO	<b>30</b>
PIANO SECONDO	<b>32</b>
PIANO SECONDO	<b>25</b>
PIANO SECONDO	<b>27</b>
PIANO SECONDO	<b>29</b>
PIANO SECONDO	<b>31</b>
PIANO SECONDO	<b>33</b>
PIANO SECONDO	<b>35</b>
PIANO SECONDO	<b>522</b>
PIANO SECONDO	<b>523</b>
PIANO INTERRATO	<b>852</b>